

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.О.04.05
(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Педагогический дизайн

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

направленность (профиль)
Дошкольная дефектология

Форма обучения: очная

Год набора: 2026

Общая трудоемкость: 2 ЗЕ

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	7	Итого
Форма контроля	зачет	
Вид занятий		
Лекции	16	16
Лабораторные	—	—
Практические	16	16
Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР	—	—
Промежуточная аттестация	0,25	0,25
Контактная работа	32,25	32,25
Самостоятельная работа	39,75	39,75
Контроль	—	—
Итого	72	72

Рабочую программу составил(и):

доцент кафедры педагогики и психологии, доцент,
канд. пед. наук Козлова А.Ю.

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рецензирование рабочей программы дисциплины:

☐

*

Отсутствует

☐

Рецензент

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана
направления подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» августа 2030 г.

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Педагогика и психология»

(протокол заседания №1 от «28» августа 2025 г.)

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – обеспечить овладение теоретическими знаниями и практическими умениями проектирования образовательных продуктов на основе современного педагогического дизайна.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная дисциплина: общая психология, психология развития, педагогика, средства программной разработки, технологии цифрового образования, профессионально-коммуникативная культура и этика педагога, производственная практика (практика в ИТ-сфере).

Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: теории и технологии социализации детей, производственная практика (научно-исследовательская работа).

3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-6.1. Осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся	Знать: психолого-педагогические основы педагогического дизайна, принципы, модели педагогического дизайна
		Уметь: осуществлять выбор модели проектирования образовательных продуктов
		Владеть: инструментами и технологиями педагогического дизайна
	ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся	Знать: инструментальные основы онлайн-тьюторинга
		Уметь: анализировать особенности учебного поведения обучающихся в информационно-образовательном пространстве
		Владеть: способами мотивации обучающихся и персонализации образовательного процесса

4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 1	Лек 1	Социально-исторические предпосылки педагогического дизайна.	7	2	–	2	–
Модуль 1	Ср 1	Информатизация образования как фактор развития педагогического дизайна. Составление ментальной карты «Средства информатизации образования».	7	2	–	–	разноуровневое задание 1
Модуль 1	Лек 2	Психолого-педагогические основы педагогического дизайна. Принципы педагогического дизайна.	7	2	–	2	–
Модуль 1	Ср 2	Создание инфографики принципов педагогического дизайна	7	4	–	–	разноуровневое задание 2
Модуль 1	Лек 3	Модели педагогического дизайна: базовая модель ADDIE	7	2	–	2	–
Модуль 1	Ср 3	Составление сравнительной таблицы «Модели педагогического дизайна»	7	4	–	–	разноуровневое задание 3
Модуль 1	Пр 1	Модели педагогического дизайна	7	2	–	2	–
Модуль 1	Ср 4	Изучение материала по темам модуля 1	7	4,75	–	–	–
Модуль 2	Лек 4	Постановка учебных целей. Таксономия образовательных результатов Блума	7	2	–	2	–
Модуль 2	Пр 2	Анализ целевой аудитории учебного онлайн-курса	7	2	–	2	деловая игра 1

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 2	Ср 5	Определение образовательных результатов. Составление карты компетенций	7	6	–	–	разноуровневое задание 4.1
Модуль 2	Лек 5	Информационно-образовательное пространство	7	2	–	2	–
Модуль 2	Лек 6	Логико-смысловое проектирование информационно-образовательного пространства	7	2	–	2	–
Модуль 2	Пр 3	Структурирование учебных материалов онлайн-курса	7	2	–	2	разноуровневое задание 4.2
Модуль 2	Лек 7	Реализация образовательных программ с применением электронного обучения. Организация онлайн-курса	7	2	–	2	–
Модуль 2	Пр 4	Разработка электронных учебных материалов	7	2	–	2	разноуровневое задание 4.3
Модуль 2	Пр 5	Форматы учебных активностей	7	2	–	2	–
Модуль 2	Пр 6	Проектирование практических заданий	7	2	–	2	разноуровневое задание 4.4
Модуль 2	Лек 8	Мотивация в онлайн-обучении	7	2	–	2	–
Модуль 2	Ср 6	Создание тестовых заданий	7	6	–	–	разноуровневое задание 4.5
Модуль 2	Пр 7	Онлайн-тьюторинг	7	2	–	2	кейс-задача 1
Модуль 2	Ср 7	Оценка качества онлайн-курса	7	5	–	–	кейс-задача 2
Модуль 2	Пр 8	Этика и эстетика сетевой коммуникации	7	2	–	2	деловая игра 2

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 2	Ср 8	Изучение материала по темам модуля 2, подготовка к зачету	7	8	—	—	—
	ПА		7	0,25	—	—	—
Итого:				72			

5. Образовательные технологии

Технология	Формы обучения	Методы обучения
Технология традиционного обучения	Лекция. Практическое занятие. Самостоятельная работа. Индивидуальное домашнее задание.	Объяснительно-иллюстративные. Репродуктивные.
Информационные технологии	Визуальная лекция	Презентационный метод.
Технология дифференцированного обучения	Семинар с использованием метода анализа конкретной ситуации. Семинар с использованием кейс-метода	Работа в малых группах. Разноуровневые задания. Кейс-метод.
Интерактивные технологии	Семинар с использованием деловой игры	Презентационный метод. Работа в парах. Работа в малых группах. Деловая игра.

6. Методические указания по освоению дисциплины

Дисциплина «Педагогический дизайн» является теоретико-практической, включает лекционные и практические занятия. В освоении дисциплины важное место занимают практические занятия, на которых студенты овладевают общепрофессиональной компетенцией, поэтому практические занятия проводятся с применением оценочных средств. Для подготовки к практическим занятиям студентам предлагаются методические рекомендации, в которых по каждой теме представлены:

- описание формы проведения практического занятия, в том числе с применением интерактивных технологий и оценочных средств;
- перечень вопросов, подлежащих самостоятельному изучению студентами и обсуждению на практическом занятии;
- разноуровневые задания, позволяющие студентам осмыслить изучаемый материал и использовать его для решения профессионально ориентированных задач;
- список рекомендуемых для изучения источников, включая ссылки на Интернет-ресурсы;
- критерии и нормы оценки.

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине осуществляется в форме устного зачета, который включает ответ на теоретический вопрос и выполнение заданий оценочных материалов.

7. Оценочные средства

7.1. Паспорт оценочных средств

Семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
7	ОПК-6.1.	Оценочные материалы (ОМ) закрытого типа № 1, 2 Оценочные материалы (ОМ) открытого типа № 4-8 Вопросы к зачету № 1-12, 14-17, 24-37, 39, 41 Разноуровневые задания 1-4 Кейс-задача 2
	ОПК-6.2.	Оценочные материалы (ОМ) закрытого типа № 3 Оценочные материалы (ОМ) открытого типа № 9-13 Вопросы к зачету № 13, 18-23, 38, 40, 42 Кейс-задача 1 Деловые игры 1, 2

7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

7.2.1 Разноуровневые задания

(наименование оценочного средства)

Задание 1 (реконструктивного уровня): составить ментальную карту «Средства информатизации образования».

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки:

«отлично» выставляется студенту, если он составил карту, которая отражает все группы средств информатизации образования; форма визуализации информации соответствует формату ментальной карты;

«хорошо» выставляется студенту, если он составил карту, которая частично отражает группы средств информатизации образования; форма визуализации информации соответствует формату ментальной карты;

«удовлетворительно» выставляется студенту, если он составил схему, которая формально отражает группы средств информатизации образования; форма визуализации информации не соответствует формату ментальной карты;

«неудовлетворительно» – задание не выполнено.

Задание 2 (реконструктивного уровня): создание инфографики принципов педагогического дизайна.

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки:

«отлично» выставляется студенту, если он с помощью инфографики представил принципы педагогического дизайна; средства визуализации информации соответствует формату инфографики;

«хорошо» выставляется студенту, если он с помощью инфографики представил принципы педагогического дизайна; средства визуализации информации частично соответствуют формату инфографики;

«удовлетворительно» выставляются студенту, если он схематично представил принципы педагогического дизайна; средства визуализации информации не соответствуют формату инфографики;

«неудовлетворительно» – задание не выполнено.

Задание 3 (реконструктивного уровня): составление сравнительной таблицы «Модели педагогического дизайна».

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки:

«отлично» выставляется студенту, если таблица отражает специфические особенности, сильные и слабые стороны каждой модели; студент использует таблицу на практическом занятии для решения профессионально ориентированных задач;

«хорошо» выставляется студенту, если таблица отражает специфические особенности, каждой модели, однако сильные и слабые стороны не выделены; студент эпизодически использует таблицу на практическом занятии для решения профессионально ориентированных задач;

«удовлетворительно» выставляется студенту, если таблица отражает специфические особенности, каждой модели, однако сильные и слабые стороны не выделены; студент не использует таблицу на практическом занятии для решения профессионально ориентированных задач;

«неудовлетворительно» – задание не выполнено.

Задание 4 (творческого уровня): проектирование элементов учебного онлайн-курса

4.1 Определение образовательных результатов. Составление карты компетенций.

4.2 Структурирование учебных материалов (составление логико-смысловой модели онлайн-курса). Составление гида по курсу.

4.3 Разработка фрагмента электронного учебника.

4.4 Проектирование практических заданий

4.5 Создание тестовых заданий

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки (каждый критерий оценивается в 1 балл):

- адекватность предложенного содержания элемента,
- грамотность представления,
- эргономичность,
- качество оформления,
- самостоятельность.

7.2.2 Кейс-задачи

(наименование оценочного средства)

Кейс-задача 1:

1) изучите представленные особенности учебного поведения обучающихся в информационно-образовательном пространстве;

2) предложите возможные действия тьютора в информационно-образовательном пространстве.

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки (каждый критерий оценивается в 1 балл):

- полнота предложенного решения,
- адекватность решения,
- обоснованность,
- соответствие задачам онлайн-тьюторинга,
- соблюдение этики коммуникации в информационно-образовательном пространстве.

Кейс-задача 2:

- 1) изучите результаты итогового анкетирования выпускников онлайн-курса;
- 2) выделите на основе анкетирования критерии оценки эффективности онлайн-курса;
- 3) предложите варианты совершенствования онлайн-курса по результатам анкетирования.

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки (каждый критерий оценивается в 1 балл):

- точность выделенных критериев,
- достаточность выделенных критериев,
- полнота предложенного решения,
- адекватность решения,
- обоснованность.

7.2.3 Деловая игра

(наименование оценочного средства)

Деловая игра 1

Тема (проблема): Анализ целевой аудитории учебного онлайн-курса.

Концепция игры: анализ целевой аудитории учебного онлайн-курса с помощью методов глубинного интервью и составления карты эмпатии.

Роли:

- обучающиеся,
- методист онлайн-курса.

Ожидаемый результат: умение анализировать целевую аудиторию учебного онлайн-курса, ожидаемые результаты для определения цели и задач обучения.

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки (каждый критерий оценивается в 1 балл):

- адекватность ролевого поведения,
- владением методами анализа целевой аудитории,
- самостоятельность,
- контекстное взаимодействие с партнерами по игре,
- результативность.

Деловая игра 2

Тема (проблема): Этика и эстетика сетевой коммуникации.

Концепция игры: анализ сообщений, запросов обучающихся на форуме онлайн-курса и составление клише ответов.

Роли:

- обучающиеся,
- тьюторы онлайн-курса.

Ожидаемый результат: умение применять правила нетикета в коммуникации с обучающимися онлайн-курса (с целью мотивации и персонализации образовательного процесса).

Процедура оценивания: оценивается преподавателем в соответствии с представленными критериями.

Критерии оценки (каждый критерий оценивается в 1 балл):

- адекватность ролевого поведения,
- владением правилами нетикета,
- самостоятельность,
- контекстное взаимодействие с партнерами по игре,
- результативность.

Оценочные материалы (ОМ)

ОМ закрытого типа

Задание № 1

Выделите термины, родственные педагогическому дизайну:

- а) мультимедийный дизайн
- б) учебный дизайн
- в) методика обучения
- г) инструкционный дизайн
- д) веб-дизайн

Правильные ответы: б) учебный дизайн
г) инструкционный дизайн

Задание № 2

Выделите модель педагогического дизайна, в которой временные рамки достижения цели обучения имеют существенное значение.

- а) SMART
- б) SAM
- в) ADDIE
- г) ALD

Правильный ответ: а) SMART

Задание № 3

Соотнесите задачи и функции тьютора:

Задачи	Функции
1. Знакомство	1. Контроль
2. Проблематизация	2. Организация деятельности
3. Организация изучения концепции курса	3. Коррекция
4. Организация индивидуальной и групповой работы	4. Мотивация
5. Организация обратной связи	5. Диагностика, целеполагание

Правильный ответ:

Задачи	Функции
1. Знакомство	5. Диагностика, целеполагание
2. Проблематизация	4. Мотивация
3. Организация изучения концепции курса	2. Организация деятельности
4. Организация индивидуальной и групповой работы	3. Коррекция
5. Организация обратной связи	1. Контроль

ОМ открытого типа

Задание № 4

Сформулируйте принцип педагогического дизайна, согласно которому обучающиеся должны быть вовлечены в учебный процесс, принимать в нём активное участие, взаимодействовать с предложенными средствами. Это способствует лучшему усвоению информации.

Правильный ответ: интерактивность.

Задание № 5

Вам необходимо разработать курс для повышения квалификации педагогов в области цифровых технологий в образовании. Какую модель педагогического дизайна Вы выберете?

Правильный ответ: ALD / ADDIE (как классическая модель педдизайна, подходящая для подавляющего большинства образовательных программ).

Задание № 6

Проанализируйте представленную формулировку задания для учащихся по истории:

«Идентифицируй все события восстания под руководством Емельяна Пугачева по этапам и составь схему «Картография».

Определите и сформулируйте, к какому уровню учебных целей по таксономии Блума относится данное задание.

Правильный ответ: оценивание (оценка).

Задание № 7

Проанализируйте представленную формулировку задания для учащихся по английскому языку:

«Перекомпануй предложенные слова на английском языке и их эквиваленты на русском языке в виде схемы «Рыбная кость».

Определите и сформулируйте, к какому уровню учебных целей по таксономии Блума относится данное задание.

Правильный ответ: понимание.

Задание № 8

Проанализируйте представленную формулировку задания для учащихся по географии:

«Вспомните и запишите основные формы расселения населения на планете Земля».

Определите и сформулируйте, к какому уровню учебных целей по таксономии Блума относится данное задание.

Правильный ответ: знание.

Задание № 9

Сформулируйте задачу в области поддержки мотивации обучающихся онлайн-курса на первой стадии «Зависимый» (в соответствии с моделью мотивации SSDL).

Правильный ответ: дать обучающимся максимум информации о том, как устроено обучение на данном курсе.

Задание № 10

Сформулируйте задачу в области поддержки мотивации обучающихся онлайн-курса на второй стадии «Заинтересованный» (в соответствии с моделью мотивации SSDL).

Правильный ответ: стимулировать интерес к обучению; отмечать и поддерживать успехи; показать обучающимся, что они уже сделали первые шаги, добились прогресса и начатое стоит продолжать.

Задание № 11

Сформулируйте задачу в области поддержки мотивации обучающихся онлайн-курса на третьей стадии «Вовлеченный» (в соответствии с моделью мотивации SSDL).

Правильный ответ: помочь обучающимся взять ответственность за результат на себя; помочь осознать, что они уже многое знают и могут применять знания на практике.

Задание № 12

Определите и сформулируйте поддерживающую роль в обучении.

Обеспечивает успешную коммуникацию, упрощает и улучшает процессы коммуникации, сотрудничества и взаимодействия в группе. Помогает участникам группы выражать свои идеи, решать проблемы и достигать консенсуса. Облегчает процесс принятия решений и улучшает продуктивность работы группы.

Правильный ответ: фасилитатор.

Задание № 13

Определите и сформулируйте поддерживающую роль в обучении.

Курирует процесс обучения. Не является репетитором. Его цель не просто донести учебный материал, он подбирает именно те методы и приемы, которые подходят конкретному человеку, помогает вычленить в обучении самое важное, наладить отношения с преподавателем.

Правильный ответ: тьютор.

7.3.Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Семестр 7

№ п/п	Вопросы к зачету
1.	Социально-исторические предпосылки педагогического дизайна.
2.	Информатизация образования как фактор развития педагогического дизайна.
3.	Средства информатизации образования.
4.	Психологические основания педагогического дизайна.
5.	Возникновение педагогического дизайна в начале XX века. Подходы к определению педагогического дизайна.
6.	Задачи и принципы педагогического дизайна.
7.	Этапы педагогического дизайна.
8.	Модели педагогического дизайна: модель ADDIE (analysis, design, development, implementation, evaluation).
9.	Модели педагогического дизайна: модель последовательных приближений (SAM – Successive Approximation Model).
10.	Модели педагогического дизайна: модель обратного дизайна (backward design, understanding by design).
11.	Информационно-образовательное пространство
12.	Электронная образовательная среда MOODLE
13.	Анализ целевой аудитории учебного онлайн-курса
14.	Роль образовательного результата в проектировании учебного курса.
15.	Определение образовательных результатов с помощью таксономий. Таксономия образовательных результатов Блума.
16.	Таксономия образовательных результатов Соло.
17.	Таксономия образовательных результатов Морцано.
18.	Роль обратной связи в обучении.
19.	Виды и функции обратной связи.
20.	Способы обеспечения обратной связи на занятии.
21.	Особенности формирующей обратной связи. Типология формирующей обратной связи.
22.	Классификация обратной связи BLOOM и SOLO.
23.	Методы сбора и анализа обратной связи о проектируемых учебных занятиях.
24.	Разновидности стратегий преподавания.
25.	Планирование циклов lesson study и action research, процедура проведения и технология документирования выводов.
26.	Стратегии преподавания для достижения образовательных результатов на перенос.
27.	Стратегии преподавания для достижения понимания.
28.	Стратегии преподавания для достижения образовательных результатов на овладение.
29.	Дистанционное и онлайн-обучение.
30.	Теоретические основы разработки и применения электронных учебников.
31.	Логико-смысловое проектирование информационно-образовательного пространства.
32.	Структурирование учебных материалов.
33.	Отбор средств учения и обучения.
34.	Разработка методов учебной работы.
35.	Проектирование учебного онлайн-занятия.

№ п/п	Вопросы к зачету
36.	Форматы учебных активностей.
37.	Проектирование практических заданий.
38.	Мотивация в онлайн-обучении.
39.	Создание тестовых заданий.
40.	Онлайн-тьюторинг.
41.	Оценка качества онлайн-курса.
42.	Этика и эстетика сетевой коммуникации.

7.3.2. Критерии и нормы оценки

Семестр	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
7	зачет (устно)	«зачтено»	– студент дает полную всестороннюю оценку ситуации в сфере педагогического дизайна; формулирует выводы по итогам оценки ситуации и аргументирует их с опорой на практику; – свободно ведет диалог с преподавателем, пользуясь современной научной лексикой; демонстрирует сформированную компетенцию
		«не зачтено»	– студент демонстрирует недостаточный уровень усвоения понятийного и категориального аппарата, наличие фрагментарных знаний по дисциплине; отсутствие минимально допустимого уровня владения способами и методами оценки и анализа информации в области педагогического дизайна, в самостоятельном решении ситуационных и проблемных заданий

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	Мусс Г.Н.	Организация учебного процесса с применением дистанционных технологий и электронного обучения	учебное пособие	2021	ЭБС «Лань»
2.	Басев И.Н., Голунова Л.В.	Управление учебными материалами в LMS Moodle: интерактивные элемент	учебно-методическое пособие	2022	ЭБС «Лань»
3.	Тимкин С.Л., Максимов А.В., Грисимов А.В., Москалёв Г.Н.	Работа преподавателя на портале электронного обучения в среде LMS Moodle	учебно-методическое пособие	2022	ЭБС «IPRbooks»
4.	Иванова Н.Ю., Кошелев А.А.	Дистанционное образование в условиях цифровой трансформации современного вуза	монография	2022	ЭБС «IPRbooks»
5.	Гущина О.М., Панюкова Е.В.	Цифровая культура	учебно-методическое пособие	2023	Репозиторий ТГУ

8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	Крайнова О.А.	Технологии дистанционного обучения	учебно-методическое пособие	2014	Репозиторий ТГУ
2.	Клейносова Н.П., Кадырова Э.А.,	Проектирование и разработка дистанционного учебного курса в среде	учебно-методическое пособие	2015	ЭБС «Лань»

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
	Телков И.А., Хруничев Р.В.	Moodle 2.7			
3.	Скорнякова А.Ю., Черемных Е.Л.	Облачные и дистанционные технологии в обучении математике	учебно-методическое пособие	2016	ЭБС «Лань»
4.	Цибульский Г.М., Вайнштейн Ю.В., Есин Р.В.	Разработка адаптивных электронных обучающих курсов в среде LMS Moodle	монография	2018	ЭБС «Лань»
5.	Илясова А.Ю., Стеценко Н.В.	Проектирование и реализация учебных курсов в системе дистанционного обучения Moodle	учебно-методическое пособие	2018	ЭБС «Лань»

8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Москва : НЭБ, 2000. – Режим доступа : elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>

Электронно-библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>

8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1.	Windows	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2.	Office Standart	договор № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1.	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для практических занятий. Учебная аудитория для выполнения учебных, курсовых и дипломных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (У-207)	Столы ученические двухместные моноблок, стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная (меловая).
2.	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для проведения лабораторных работ. Учебная аудитория для практических занятий. Учебная аудитория для выполнения учебных, курсовых и	Столы ученические двухместные, стол преподавательский, стулья, доска аудиторная (маркерная), компьютеры с выходом в сеть Интернет.

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
	дипломных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (У-211)	
3.	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (У-202а)	Шкаф купе, шкаф корпусной, шкафы для документов, столы, компьютер, стул, стол овальный, МФУ, шкаф со стеклом.
4.	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (Г-401)	Стол, стулья, компьютеры.